

Estatuto del cuerpo en momentos claves del empujepuberal **Lecturas a partir de un material clínico**

Statute of the body in times of puberty. Readings from a clinical material

Ana Carolina Bernardi y Gastón Fazio
gastonfazio940@hotmail.com

Facultad de Psicología. Universidad Nacional de La Plata

Eje temático: Psicología clínica y psicopatología. Cuerpo, época y presentaciones
sintomáticas actuales

Resumen

El presente trabajo se desprende de las elaboraciones teórico-clínicas realizadas a partir del Proyecto de Investigación de la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de La Plata “Estatutos del cuerpo en las formas actuales de presentación subjetiva en púberes y adolescentes de la ciudad de La Plata. Indagaciones preliminares”, dirigido por la Lic. Florencia Almagro y codirigido por la Lic. Andrea Elizabeth Mirc.

El análisis que realizaremos se enmarca dentro de la complejidad del campo de la clínica con niños y adolescentes, campo que envuelve en su interior los tiempos de la constitución de la tópica psíquica y, por lo tanto, la dimensión de la sexualidad.

Tal como venimos trabajando en el mencionado proyecto, partimos de pensar problemáticas clínicas que se encuentran en los “límites de lo analizable”, en las cuales la dimensión de lo corporal plantea, para el psicoanálisis, interrogantes que ponen a prueba sus enunciados metapsicológicos, nuevas complejizaciones que abren viejos problemas ligados a lo fundacional del psiquismo.

Tomar como eje, la concepción de un cuerpo que es entendido como representación del Yo, nos lleva a poner en discusión formulaciones biologistas de este paradigma para combatir el aspecto autoinmune del mismo psicoanálisis, y para estar a la altura en el debate con las ciencias cognitivas y las neurociencias. Arribar a conceptualizaciones que se aproximen a la complejidad de nuestro objeto de investigación, posibilita descubrir evidencia apoyando (o socavando) una gama amplia de partes de las controversias.

La complejidad del trabajo con niños y adolescentes requiere entonces, re pensar el método en función del objeto clínico, a partir de un posicionamiento ético basado en la apuesta al sujeto y su singularidad, no sin ignorar el microambiente psíquico del cual emerge. La producción de subjetividad involucra un vínculo con lo histórico - social que se torna insoslayable.

En consonancia con lo planteado, Piera Aulagnier (1977) le otorga a lo social un estatuto metapsicológico. La función que ejerce el registro socio - cultural supone que, así como el discurso de la pareja de padres anticipa un lugar para el *infans*, también lo hace el grupo social de pertenencia. Anticipación que da cuenta de la noción de violencia primaria, en tanto:

(...) acción mediante la cual se impone a la psique de otro una elección, un pensamiento o una acción motivados en el deseo del que lo impone, pero que se apoyan en un objeto que corresponde para el otro a la categoría de lo necesario (Aulagnier, 1977: 36).

Así, el cuerpo social ofrece y deviene en el marco de referencia identificatoria que posibilita el cuestionamiento y alejamiento del inicial soporte constituido por la pareja de padres, e inviste la posibilidad de proyectarse a futuro. Es también, a través de la voz del grupo, que se introduce la articulación del eje de la temporalidad, en tanto, posibilidad de proyección a futuro. Por ende, la noción de contrato narcisista “se instaura gracias a la precatectización del conjunto del *infans* como voz futura que ocupará el lugar que se le designa por anticipación” (Aulagnier, 1977: 163).

A través de este concepto, la autora, plantea la existencia de un factor responsable de lo que se juega en la escena extra-familiar, que interviene en el modo de catectización del niño por parte de los padres. La relación que mantiene la pareja parental con el niño lleva la huella de la relación de la pareja con el medio social que la rodea. El discurso social constituye un soporte identificador para el sujeto que busca y debe encontrar en ese discurso referencias que le permitan proyectarse hacia un futuro.

En función del marco teórico presentado, nos serviremos de una viñeta clínica de un púber de 10 años que, al momento de la consulta, presenta alteraciones de larga data en la conducta alimentaria. No ingiere alimentos sólidos. Presenta además dificultades de aprendizaje y socialización. Como antecedente significativo se sitúa un traumatismo en relación a lo corporal que aparece expresado en el material en cuanto a obstáculos en su elaboración. El discurso familiar, desde su marco específico cultural, cobrará especial protagonismo complejizando la presentación.

¿Cuáles son las estrategias de intervención clínica frente a la complejidad del padecer subjetivo? ¿Cuáles son los interrogantes que interpelan al clínico frente a lo complejo en tiempos estructurantes, y no por eso estructurados, de la tópica psíquica?

Estos son algunos de los recortes teórico-clínicos que iremos despejando a lo largo de éste trabajo.

Palabras clave: cuerpo, psique, contrato narcisista.

Abstract

The present work follows from the theoretical-clinical elaborations made from the research project of the School of Psychology of the National University of La

Plata “Statutes of the body in the current forms of subjective presentation in pubescent and adolescents of the city of La Plata. Preliminary indagations”, directed by Lic. Florencia Almagro and co-directed by Lic. Andrea Elizabeth Mirc.

The analysis that we will carry out is framed within the complexity of the clinic field with children and adolescents, field that surrounds within it the times of the constitution of the psychic topic and therefore, the dimension of sexuality.

We start thinking that in the clinical approach to the problems that are found in the “limits of the analysable”, the dimension of the body rooted in different forms of psychic illness, raises questions for psychoanalysis that test their metapsychological statements, new complexities that open old problems linked to the foundational of psyche. Taking as an axis, the conception of the body as a representation of the Self, leads us to discuss biologic formulations of this paradigm to combat the autoimmune aspect of psychoanalysis itself, and to be at the height in the debate with cognitive sciences and neurosciences. Arriving at conceptualizations that approximate the complexity of our research object, makes it possible to discover evidence supporting (or undermining) a wide range of parts of the controversies.

The complexity of working with children and adolescents requires reviewing the method based on the clinical object, based on an ethical positioning based on the commitment to the subject and its uniqueness, not without ignoring the psychic microenvironment from which it emerges. The production of subjectivity involves a link with the historical - social that becomes unavoidable.

In line with the above, Piera Aulagnier (1977) gives the social a meta-psychological status. The role of the socio-cultural registry assumes that, just as the speech of the couple of parents anticipates a place for infans, so does the social group of belonging. Anticipation that accounts for the notion of primary violence, as an:

(...) action by which a choice, a thought or an action motivated in the desire of the imposer is imposed on the psyche of another, but that is supported by an object that corresponds to the other to the category of what is necessary (Aulagnier, 1977: 36).

Thus, the social body offers and becomes within the framework of identification that allows the questioning and removal of the initial support constituted by the couple of parents, and invites the possibility of projecting in the future. It is also, through the voice of the group, that the articulation of the axis of temporality is introduced, as a possibility of future projection.

Therefore, the notion of narcissistic contract “is established thanks to the precatectization of the whole of the infans as a future voice that will occupy the place designated in advance” (Aulagnier, 1977: 163). Through this concept, the author proposes the existence of a factor responsible for what is played in the extra - family scene, which is involved in the way of catheterization of the child by the parents. The relationship between the couple and the child bears the mark of the couple's relationship with the surrounding social environment. Social discourse constitutes an identifying support for the subject you are looking for and you must find references in that discourse that allow you to project yourself into the future.

Depending on the theoretical framework presented, we will use a clinical vignette of a 10-year-old puber who, at the time of the consultation, has long-standing changes in eating behavior. Do not eat solid foods. Only consume dairy. It also presents learning and socialization difficulties. It presents as a background a trauma in relation to the body that is expressed in the material in terms of obstacles in its preparation.

What are the clinical intervention strategies against the complexity of subjective suffering? What are the questions that question the clinician in the face of the complex in structuring, and therefore not structured, times of the psychic topic?

These are some of the theoretical-clinical springs that we will clear throughout this work.

Keywords: body, psyche, narcissistic contract.

Referencias bibliográficas

- Aulagnier, P. (1975). *La violencia de la interpretación*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Aulagnier, P. (1980). *El sentido perdido*. Buenos Aires: Trieb.
- Aulagnier, P. (1984). *El aprendiz de historiador y el maestro brujo*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Aulagnier, P. (1988). Como una zona siniestrada. *Revista Trabajo del psicoanálisis* 3 (9). Buenos Aires.
- Aulagnier, P. (1991). Construir (se) un pasado. *Revista de psicoanálisis APdeBA* 13 (3).
- Aulagnier, P. (1994). *Los destinos del placer*. Buenos Aires-Barcelona-México: Paidós.
- Bleichmar, S. (1993). *La fundación de lo inconciente*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Bleichmar, S. (2005). *La subjetividad en riesgo*. Buenos Aires: Topía.
- Bleichmar, S. (2014). *Teorías sexuales en psicoanálisis*. Buenos Aires: Paidós.
- Hornstein, L. y otros. (1991). *Cuerpo, historia e interpretación*. Buenos Aires: Paidós.
- Rother de Hornstein, C. (comp.) (2006). *Adolescencias: trayectorias turbulentas*. Buenos Aires: Paidós.
- Rother de Hornstein, C. (comp.) (2015). *Adolescencias contemporáneas. Un desafío para el psicoanálisis*. Buenos Aires: Psicolibro.